

An aerial photograph of a mountain valley. In the foreground, a winding asphalt road curves through a green valley. A large, turquoise lake is situated in the middle ground. In the background, rugged mountains with patches of snow are illuminated by warm, golden light, suggesting sunrise or sunset. The sky is a mix of blue and white clouds.

Corso base privato di fotografia di paesaggio

ALBERTO ERACCHIO
photographer

"Incornicia il tuo viaggio attraverso la bellezza naturale"



Contenuti principali:

Introduzione alla
fotografia di paesaggio

Tecniche di
composizione ed
inquadratura

Uso dell'attrezzatura
fotografica

Gestione della luce
naturale



"Il mondo in uno scatto, la bellezza in ogni dettaglio."





Composizione fotografica:

Regola dei terzi

Iso e tempi di scatto

Bilanciamento dei colori
e delle luci

Punto focale e profondità
di campo



“La fotografia è un modo di sentire, di toccare, di amare.”





Equipaggiamento ed accessori:

Studio della
macchina
fotografia

Scelta delle
fotocamere e degli
obiettivi adatti

Utilizzo di filtri per
migliorare le
immagini



"Esplora, cattura, emoziona..."



Luce e Tempo:

Gestione della luce naturale
Fotografia all'alba e al tramonto
Cenni di fotografia notturna e stelle



"Istanti eterni, paesaggi senza tempo"



Controllo e verifica degli scatti:

Discussione sugli scatti eseguiti
Cenni di post-produzione con esempi sul campo

A scenic landscape featuring a calm river in the foreground, reflecting the surrounding environment. The riverbank is lined with tall, slender trees with golden-yellow autumn foliage. In the background, a large, rugged mountain peak is covered in snow, set against a clear blue sky with a few wispy clouds. The overall scene is peaceful and picturesque, capturing the beauty of a mountain valley in autumn.

Al termine del corso, avrai acquisito:

Abilità di composizione migliorata

Sviluppo di un occhio più allenato per la composizione, inclusa la padronanza della regola dei terzi, il bilanciamento delle luci e dei colori e la gestione del punto focale

Gestione dell'equipaggiamento

Capacità di scegliere il giusto tipo di fotocamera, obiettivi ed accessori per situazioni specifiche di fotografia di paesaggio

"L'arte di catturare la maestosità della natura"

Portfolio di immagini di qualità

Creazione di un portfolio con immagini di qualità che riflettano la tua visione personale e le tue competenze acquisite durante il corso

Creatività nel campo fotografico

Sviluppo della creatività nella composizione e nella ricerca di angoli unici o prospettive interessanti durante gli scatti

"Oltre l'orizzonte, lì dove inizia la magia..."

Non perdere
l'opportunità di
esplorare il mondo
attraverso il tuo
obiettivo...

trasformare la tua
passione in scatti
fantastici !



"Riscopri la meraviglia della natura attraverso la fotografia"



Corso base privato di fotografia di paesaggio

Durata del corso:

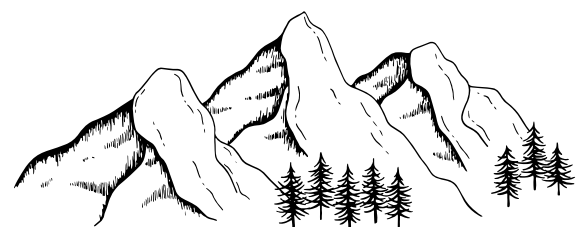
- 2 lezioni pratico/teoriche della durata di circa 2 h
- 2 lezioni pratiche in esterno della durata di circa 4 h

Svolgimento del corso:

- 4 sabati mattina o pomeriggio,
da svolgersi indicativamente nei 2 mesi successivi

La quota include:

- spostamenti,
- supporto durante tutto il periodo di corso,
- supporto diretto per i successivi 3 mesi
- n.1 stampa su tela 40x30 cm della migliore fotografia,
- utilizzo di tutta la mia attrezzatura fotografica durante le uscite pratiche,
- esercitazioni personali,
- attestato di partecipazione.



INFO CONTATTI
Alberto Peracchio
Photographer
cell. 340-3795235

